



Koorvenster

Jaargang 16. No. 1. Januari 2011.

Clubblad van het Ulfts Gemengd Koor.
Verschijnt 4x per jaar.

Bestuur:		
Voorzitter:	Stef Hermsen	0315-686250
Secretaris:	Maria Ketelaar	0315-328498
	E-mail: mariaketelaar@live.nl	
Penningmeester:	Stien Liebrand	0315-684266
Activiteiten:	Frans van Hal	0315-684959
	Truus Frazer	0315-630989
Dirigent:	Gerard Rutjes	0481-461352
Organist/Pianist:	Henk Bennink	0315-681703
Repetitieavond:	's Maandags van 20.00-22.00 uur.	
Repetitielokaal:	Zaal "De ni'je Hemel"	
	F.B.Deurvorststraat 6/1 Ulft	0315-685898
Afmeldadres:	Maria Ketelaar	0315-328498

Afmelden: ***'s Maandags tussen 17.00 en 18.00 uur.***

Muziekadviescommissie:		
Dirigent:	Gerard Rutjes	0481-461352
Bibliothecharis:	Marion Leijzer	0315-329306
	Hermien Koster	0315-683183
	Leo Bussink	0315-681922
	Frans van Hal	0315-684959
Kledingcommissie:	Truus Frazer	0315-630989
	Thea Mecking	0315-681067
	Wies te Pas	0315-683124
Redactie:	Stef Hermsen	0315-686250
	Leny van de Kamp	0315-686612
	Wilma Migchelbrink	0315-640465
	Fenna Spier	0315-325061
Eindredactie:	Alois Mecking	0315-681067
Redactieadres:	Koopsbroeck 23	
	7095 CP De Heurne	
	E-mail: alois.mecking@hetnet.nl	
Contributie:	€ 8,50 per maand.	
Banknummer:	RABO-bank 36 38 01 235	
Website:	www.ulftsgemengdkoor.nl	
E-mail:	info@ulftsgemengdkoor.nl	



Concert- en activiteitenagenda 2011.

2011

- Ma 3 jan. Feestavond met huldiging van leden die in 2010 een jubileum vierden.
 Jos Messink 40 jaar lid.
 Stien Liebrand en Irri Verholt 25 jaar lid.
 Diny Jansen 12 ½ jaar lid.
 Organisatie: de alten.
Aanvang 19.30 uur.
- Ma 21 feb. Jaarvergadering
 Aanvang 20.00 uur
- Vr. 13 mei Deelname aan het zangersfestival in Terborg.
 informatie volgt nog.
- Mei 17-21 Anjeractie

***Het volgende Koorvenster verschijnt op ma. 4 april. 2011.
 Oplossingen van puzzels en bijdragen voor het volgende nummer
 dienen uiterlijk ma. 21 maart 2011 te worden ingeleverd.***

Van de redactie.

Als ik dit stukje schrijf is het buiten -5C, maar de gevoelstemperatuur is -14C.

De winter is nu echt begonnen! De kinderen zijn al aan het sneeuwballen gooien, wat iedereen niet altijd op prijs stelt. Maar zelf hebben ze de grootste lol en het is leuk om naar te kijken en..... om mee te doen!! Bij de skifanaten onder ons begint het al te kriebelen.

De Sint en de Kerstman moeten zich extra warm kleden en ook wij zullen ons lekker inpakken. Zeker als je op de fiets of met de benenwagen naar buiten gaat.

Het jaar 2010 is al bijna voorbij en voor ons koor was het een bijzonder jaar met o.a. het voorjaarsconcert in de DRU-fabriek met het kinderkoor van de Ulfse Nachtegalen, het Oude IJsselstreek Muziekfestival en natuurlijk de concertreis naar Brugge waar u verder in het koorvenster zeker meer over zult lezen.

We hebben nog het kerstconcert, dat we in samenwerking met het kerkkoor van Gendringen zullen verzorgen, voor de boeg. En ook dat belooft een mooi concert te worden, waarvoor we o.l.v. Gerard weer flink aan het repeteren zijn.

We hebben weer nieuwe leden mogen begroeten. We hopen dat ze nog veel zangplezier bij het UGK hebben.

Tot slot wil ik iedereen bedanken die het afgelopen jaar veel werk hebben verzet voor ons koor. Zij zijn de spil waarom we draaien.



Namens de redactie wens ik u allen fijne Kerstdagen en een gezond, gelukkig en een muzikaal 2011 toe.

Leny



P.S.: Het 'kerstkind' Marion ziet dit jaar Sarah! Gefeliciteerd!

Van de voorzitter.



Van de Voorzitter.

Al weer een jaar voorbij. Wat gaat de tijd snel, het is net of je van de ene gebeurtenis naar de andere rent en vergeet om je heen te kijken. Zo dramatisch is het natuurlijk niet, maar toch, als je de leiding hebt van een koor of groep dien je steeds bezig te zijn met het heden en de toekomst. Nu na een jaar voorzitterschap zie ik steeds meer de bestuurlijke kant van ons koor. Je krijgt inzicht in de organisatie zoals wie doet wat, hoe zit het met de financiën, wie bepaalt het beleid, wat zijn de toekomstverwachtingen, wat gaan we het komende jaar doen en zo meer.

Terugkijkend naar 2010 is het een jaar geweest waarin we ons goed gepresenteerd hebben. Ik denk dan aan het voorjaarsconcert, het muziekfestival, de reis naar Brugge en de kerstconcerten en dan de andere activiteiten niet te vergeten. Bij al deze gebeurtenissen valt op dat het UGK een hecht koor is, waar een goede sfeer heerst en dat onder onze hard werkende dirigent goed wil presteren. Ook mochten wij een vijftal nieuwe leden verwelkomen en ik heb kunnen constateren dat zij zich zeer thuis voelen in ons koor.

Verderop in dit Koorvenster staat de concertreis naar Brugge uitvoerig beschreven maar wat ik nog wel kwijt wil is, dat ik iedereen wil bedanken die mee heeft gewerkt om deze reis te doen slagen. Ook ben ik ontzettend blij dat wij, toen het dreigde mis te lopen met de eerste twee kerkconcerten, met het bestuur en Gerard de juiste beslissing genomen hebben, die achteraf nog veel beter uitpakte dan de eerste opzet.

De feestavond in het hotel toonde weer eens wat een verborgen talenten in ons koor schuilen, al met al een onvergetelijke reis. Tot slot wens ik iedereen een sfeervol kerstfeest, een goed uiteinde en een voorspoedig 2011 toe.

Stef



SMALLTALK

Het was voor ons een behoorlijke domper, dat Ine niet mee kon gaan met onze concertreis. Ze had zich er al heel lang op verheugd en dan net in de week dat we gingen, ze die vreselijke wortelkanaalbehandeling moest ondergaan. Achteraf gezien heeft ze de juiste beslissing genomen om niet mee te gaan. Het risico was te groot. Ze heeft wel genoten van de avond, waarop Stef de dia's aan ons heeft laten zien. Zo had ze toch nog een beetje het gevoel dat ze erbij was geweest.

Met veel goede zin vertrokken we naar Antwerpen. Het weer was goed en eveneens de stemming in de bus. Voor de eerste en zeker niet voor de laatste keer kwam de “sjuwploeg” in actie om de piano en bijbehoren mee te nemen naar de kathedraal.

Het was wel even raar kijken toen we hoorden, dat we in eerste instantie maar 10 minuten mochten zingen. Overleg op hoog niveau volgde. Uiteindelijk hebben we dan op het eind van de middag nog kunnen zingen, al was er behalve onze trouwe fans verder weinig publiek aanwezig. Natuurlijk wil je als koor zingen voor ons onbekend publiek, maar toch is het een prachtige ervaring geworden. We krijgen immers niet elke week de kans om in zo'n kathedraal met zulk een akoestiek te zingen. Al met al dus toch een mooie ervaring.

Dan maar hopen dat het op de tweede dag wel gaat lukken om voor Belgisch publiek te zingen. En dan kom je staande op een prachtig plein in Brugge heel toevallig in het bezit van een flyer. Op die flyer staat dat een ander koor op dezelfde tijd en in dezelfde kerk als wij hadden gepland een concert gaat verzorgen. En heel toevallig kom je dan in contact met iemand die contacten heeft met dat koor. Het lijkt net alsof het zo moest wezen. Weer overleg op hoog niveau, maar nu ook op diverse plaatsen. Een gedeelte van het bestuur gaat naar de kathedraal om uit te zoeken wat er nu weer mis is gegaan en ik onderhandel ondertussen met de contactpersoon van dat andere koor. Een uur van onzekerheid volgt. Hoe kunnen we dit oplossen? Uiteindelijk waren we zover, dat beide koren samen het concert zouden verzorgen en dat we beiden het programma zouden aanpassen.

Eindelijk tijd voor een kopje koffie waar ik me al heel lang op had verheugd. De rondgang door die prachtige stad was zeer zeker de moeite waard, maar op een gegeven moment verlang je naar iets warm. Dan op zoek naar de bestuursleden, die hadden onderhandeld in de kathedraal, om het goede nieuws te vertellen. Maar deze delegatie had ook niet stil gezeten en had ondertussen een andere optie uitgewerkt: we gaan zingen in de andere kerk! Het volgende dilemma diende zich dus aan: wat gaan we nu doen?

Uiteindelijk hebben we gekozen voor de optie van het bestuur en achteraf gezien was dat ook de beste keuze. We hebben goed gezongen en bij “Izje cheruvimu” kregen we zowaar nog flink wat publiek. Henk heeft zich in recordtijd het orgel eigen gemaakt en speelde op zijn onnavolgbare wijze het eerste deel van de Toccata van Bach. Toch weer een mooie ervaring rijker om te kunnen zingen in een akoestiek waar je in je eigen kerk jaloers op kunt worden, al is die van de Antoniuskerk ook niet slecht. Maar ja, die kan niet opwegen tegen zo’n grote kerk met zulk een akoestiek.

Intussen was het gesprek van de dag wat ons de volgende dag voor verrassing zou brengen. Nou, daar kwamen we snel achter: regen en kou. En dan kun je alleen maar dromen dat je in een mooie overdekte boot kunt gaan zitten, want we zouden immers een boottocht gaan maken in Gent. De boottocht hebben we, ondanks het slechte weer, gemaakt en ook niet in de boot die wij in onze droom hadden voorgesteld. Wat denk je dan als je de bootjes ziet waar we in werkelijkheid in moesten en waar men met man en macht bezig was om de zeilen te plaatsen?

Ik zal maar niet zeggen wat ik dacht op dat moment, maar ook hier kunnen we stellen dat, ondanks de weersgesteldheid, dit een ervaring is geweest die we nooit hadden willen missen. De groep werd verdeeld over twee bootjes, enkele mensen hadden besloten om niet mee te gaan, dus hoe zou dat straks gaan met het zingen onder de brug, vroeg ik me af. Maar eerst kwam natuurlijk die geweldige ervaring toen voor de eerste keer de zeilen naar beneden gingen, omdat we anders niet onder de brug door konden komen. Het gebeuren werd op de meest charmante wijze aangekondigd door onze gids die onverstoorbaar zijn verhaal vertelde, terwijl wij half luisterend bezig waren om onze handen onder de dekens te houden, want wat was het koud!

Het zingen onder de brug hebben we maar wijselijk achterwege gelaten.

Wat kun je je dan gelukkig prijzen als je ergens naar binnen kunt stappen om iets warm te gaan drinken! Dan volgt een lange tijd van wachten, want het weer is zo slecht dat je geen zin hebt om door de stad te gaan lopen. Maar het wachten was het meer dan waard, want wat kwamen we weer in een prachtige kerk terecht en wat hadden we geluk dat er toen we binnenkwamen een organist aan het spelen was. Contact was snel gemaakt en de altijd vriendelijke Belgen gaven alle medewerking, zodat Henk weer een nieuwe ervaring kon opdoen met weer een nieuw orgel. We hebben dan ook dankbaar gebruik gemaakt van dat orgel door de mis van Jacob de Haan met orgel uit te voeren. Dit bleek ook een goede repetitie te zijn voor de mis van zondag. In mijn ogen hebben we hier het beste concert gegeven. Vanaf het begin liep het goed en je kon merken dat iedereen er zin in had. We hebben één regiefoutje gemaakt, doordat we te vroeg met het concert zijn begonnen. Het stond gepland om 15.00 uur, maar we zijn veel eerder begonnen. Later bleek dat er voor dit concert wel aankondigingen waren geweest, want toen wij om 15.15 uur ons laatste lied hadden gezongen, kwam er een boze Belgische mevrouw beklag doen bij de koster van de kerk. Ze vond het nergens op lijken dat een concert dat aangekondigd stond om 15.00 uur al om 15.15 uur afgelopen was! Ik heb het aangehoord en maar niks gezegd. Ik was met mijn gedachten al bij de bonte avond.

Wat een avond was dat! Wat hebben veel mensen ieder op hun eigen wijze er toch veel werk van gemaakt om er echt een gezellige avond van te maken, ondanks dat we onze drankjes zelf moesten halen, maar ook daar raak je aan gewend.

Fantastische optredens hebben ervoor gezorgd dat we héél veel gelachen hebben.

De volgende morgen was het devies: vroeg opstaan en ervoor zorgen dat alle bagage op tijd in de bus was, zodat we op tijd in de kerk zouden zijn om in te zingen.

Een mooie grote kerk met weer een goede akoestiek, maar met een totaal ander orgel. Schelle klanken en dus moest Henk alle zeilen bijzetten om ons van de juiste begeleiding te voorzien. Natuurlijk is hem dat weer prima gelukt. Een leuke bijkomstigheid was het Engelse stel dat in de kerk zat. Zij waren dit weekend speciaal naar Brugge gekomen om hun verloving te

vieren. “Thanks be to God” werd ons cadeautje voor hun. Ze hebben het met veel plezier aanvaard.

Ongekend goed weer trof ons die middag in Brussel (behalve het laatste uur) en dus konden we genieten van de prachtige gebouwen en van Manneke Pis. Tenslotte nog een prima afscheidsdiner (al was dat helaas niet voor iedereen weggelegd) en daarna weer tevreden terug naar Ulft dit alles onder de uitstekende stuurmanskunsten van onze chauffeur.

Terugkijkend op onze reis, zou ik twee woorden willen noemen die als een rode draad door die reis hebben gelopen. Als eerste zou ik willen noemen: onverwachte verrassingen. We hebben er genoeg van gehad. Maar het tweede woord is saamhorigheid. Dit vind ik het belangrijkste element van onze reis geweest. Je zegt het vaak van te voren: “Zo’n reis is goed voor de onderlinge band”, maar dat is tijdens deze reis dubbel en dwars bewezen. We zijn echt als groep onderweg geweest en het heeft ons allen goed gedaan om op een geweldige manier met elkaar ervoor te zorgen dat dit ook weer een prachtige koorreis is geworden.

Nu nog een kleine blik naar de toekomst. Nog twee kerstconcerten staan op het programma. Samen met het kerkkoor van Gendingen met hun zeer enthousiaste dirigente Cindy gaan we er op vrijdag 18 december een mooie avond van maken. Op maandag 20 december gaan wij de mensen in de Debbeshoek een kerstgevoel bezorgen.

Dan even een tijd van verdiende rust om in januari met de feestavond weer een start te maken in 2011.

Ook namens Ine wens ik jullie heel fijne feestdagen toe en een prettige jaarwisseling.

Gerard Rutjes



Interview met:



Ans Koeman

Op donderdag, 4 november 2010, waren wij op visite bij Ans Koeman om haar te interviewen voor het Koorvenster.

Het was stormachtig weer en daardoor kon Ans de bel binnen niet horen en Fenna had toch echt drie keer gedrukt.

De koffie met cake stond klaar en nadat Martin één kopje mee had gedronken, ging hij voetballen kijken en konden wij met ons interview beginnen.

Ans had zich al helemaal voorbereid en zelfs al enkele antwoorden klaar, maar toen kreeg ze hele andere vragen erbij. Het idee dat ze zou worden geïnterviewd, vond ze toch wel spannend.

Ans Geerts werd in Ulft geboren in een gezin van 8 kinderen, waarvan drie meisjes en vijf jongens. Zij was het derde meisje. Ze doorliep de kleuterschool en de Antoniussschool. Toen ze iets ouder werd, kreeg ieder kind een taak in de huishouding. Ans kreeg vaak als taak het poetsen van alle schoenen.



Daarna waren ze vrij om te gaan spelen. Dit deden ze dan vooral in het tegenover hen gelegen “Jan Boer’s gat”. Hier kwamen alle kinderen uit de buurt. Ook gingen ze wel eens naar de speeltuin, die aan de andere kant van de Strang lag. Daarvoor moest je eerst de hele hoge brug over. De entree was 5 cent.



Als Katholiek meisje ging ze bij de Zwaluwen en als je ouder werd kwam je bij het K.M.G., het Katholieke Meisjes Gilde. Hier leerde je het Wilhelmus zingen en o.a. het herkennen van bloemen. Ook werd je geïnstalleerd, wat een plechtige gebeurtenis was.

Omdat ze uit een muzikale familie komt, ging Ans bij Okiko. Haar vader zong bij het Kerkkoor en haar broers bij de Nachtegalen. Spontaan zongen wij wat liedjes, die wij nog kenden uit de Okiko-tijd.



In de vakanties ging de familie als uitje vaak naar Koekendaal en ter afsluiting kregen ze dan een ijsje van de ijscoman Siebelink. Het karretje staat er nu nog altijd.

Als er kleren nodig waren, werd de familie opgehaald door Duthler en naar Varsseveld gebracht. Daar werd de kleding gekozen en gepast en op het einde van de rit ging moeder naar de baas, Dhr. Duthler, die dan een flinke korting gaf op de rekening. Daarna werd iedereen weer naar huis gebracht. Het was echt een uitje.

Als Ans op school zat en ze hoorde een bepaalde bel, wist ze al hoe laat het was. Het was de bel van Aalders, waar je goedkoop vlees kon halen, in de volksmond heette dat “de uitponding”. Ze vond het verschrikkelijk om daar in de rij te moeten staan. Hier moest je vroeg gaan staan, anders was het lekkerste vlees al weg.



Na de Lagere School ging ze twee jaar naar de Huishoudschool. Langer mocht niet, al kwam Juffrouw Peters bij haar thuis om te vragen of ze door mocht leren. Maar nee, er moest geld komen, dus ging ze werken bij Pastoor Mathijssen en daarna bij Alex Bruens in Terborg.

Omdat Ans heel graag in de gezinszorg wilde werken, ging ze naar de Opleiding in Brummen. Hier is ze een half jaar intern geweest. Ondanks dat het daar erg streng was, had ze er een heerlijke tijd, waarin veel werd gelachen. Toen ze 20 jaar was, is ze geslaagd en kwam te werken bij Hameland in Terborg. Daar heeft ze ook nog veel cursussen gevolgd. Dit werk, het zorgen voor mensen, heeft ze met heel veel plezier gedaan.



Als hobby ging Ans dansen bij Ulvete, een volksdansgroep uit Ulft, onder leiding van Truus van de Mast.

Ze moesten vaak dansen in andere plaatsen, waar ze Martin wel eens tegen kwam, want hij was ook bij een volksdansgroep, De Regenboog, uit Dieren. Maar daar was nog geen liefdesvonk.

Toen ze een keer ging dansen bij de Sociëteit in Doetinchem, was Martin daar ook en ... daar sloeg de vlam in de pan.

In 1971 zijn ze getrouwd en gingen in Spankeren wonen (7 maanden). Daarna verhuisden ze naar de Boterweg in Silvolde. Nu wonen ze alweer 12 jaar op het Terborgseveld in Silvolde.

Ze kregen twee meisjes, Marsja en Saskia. Marsja woont twee huizen bij hen vandaan. Saskia woont in Ulft.

Ans en Martin hebben inmiddels vier kleinkinderen en volgens Ans is dit hun rijkste bezit.

Hoe lang zing je al bij het UGK?

Totaal zing ik al wel 25 jaar bij het koor, wel met tussenpozen door verschillende omstandigheden.

Hoe ben je de laatste keer weer lid geworden?

Heel eenvoudig, door mijn nicht Wilhelmine Wissink.

Welke muziek zing je het liefst?

Onder andere Die Schöpfung, Diabelli en klassiek.

Het ergste lied om te zingen vind ik: Which is the properest day to drink....

De overige "lichte" liedjes vind ik wel leuk.



Zing je thuis in bad of onder de douche wel eens ?

Liedjes van het koor, die blijven steeds in mijn hoofd hangen. Hardop zingen doe ik weinig.

Hoe vind je de sfeer bij het koor?

De sfeer is positief en er is onderling veel contact. Ik voel mij er thuis.

Wat zijn je hobbies?



Op de eerste plaats mijn kleinkinderen, waar ik vaak op pas. Verder werk ik graag in de tuin en ook ben ik veel tijd kwijt met mijn werk als vrijwilligster in de Schuylenburgh. Hier schenk ik koffie en begeleid mensen naar het ziekenhuis. Dit doe ik met heel veel plezier.

Vroeger heb ik veel gebreid en geborduurd. Daarvan zagen wij

nog een mooie merklap hangen.

Aan de andere kant van de kamer hingen heel veel engeltjes, die Ans spaart. Het mooiste vindt ze de handgemaakte engeltjes.



Wat is je lievelingskostje?

Gebakjes en brood. Het liefst de kleine bolletjes, zalig....!

Wat ik beslist niet lust zijn tuinbonen en

rijstepap.



Wat is je lievelingskleur?

Kobaltblauw.



Wat is je favoriete vakantieland?

Oostenrijk, Zwitserland en de Dolomieten.

In het voorjaar gaan we wel eens naar een warm land, bijvoorbeeld Madeira, Canarische Eilanden.

Wat is je beste karaktertrek? En je slechtste?

Zorgzaam voor anderen.

Na dit aan Martin te hebben gevraagd, was het antwoord van Martin: geen één!

Wat is je favoriete zanger(es)?

Dat is Andrea Boccelli en Celine Dion.

Ga je wel eens naar een schouwburg?

Ja, de mooiste musicals die wij hebben gezien, vind ik de Phantom of the Opera en Miss Saigon.

Ook gaan wij graag naar een opera..



Na nog een glaasje te hebben gedronken, was het tijd om naar huis te gaan.

Fenna, Leny en Wilma



Koorreis Antwerpen, Brugge, Gent, Brussel.

Voor de reis begon.

Dag lieve mensen.

Wat had ik me op dit reisje verheugd. Maar helaas kreeg ik zo 'n pijn aan mijn kaak en kies zodat ik een zéér pijnlijke behandeling heb moeten ondergaan met als gevolgen dik gezicht en een antibioticakuur.

Maak er een leuke reis van en pas goed op "miene man", maar dat zal wel lukken.

Heel veel groetjes van mij,

Ine Rutjes.



Lieve koormensen

Graag wil ik jullie een hele fijne reis wensen. Iedereen heeft zo met mij meegeleefd.

Heel erg bedankt.

Fijne dagen en wie weet tot ziens.

Lieve groeten van

Els Geurts.



In eerste instantie was het de bedoeling om de ingezonden artikelen samen te vatten en er als het ware een compilatie van te maken. Bij nader inzien bleek dat een utopie te zijn. Daarom zijn alle artikelen in volle omvang geplaatst zonder enige wijziging. Uiteraard zijn eventuele tekstfouten wel aangepast.

Alois



Waar we zongen



O.L.V. Kathedraal Antwerpen



O.L.V. Basiliek Brugge



St. Nikolaaskerk Gent



St. Gilliskerk Brugge

UGK concertreis, oktober 2010.

Een concertreis van het Ulfts Gemengd Koor
 Is een hele onderneming hoor!
 Anderhalf jaar geleden werd de eerste stap gezet
 en daarmee begon de hele pret.

De keuze, welke stad het aantrekkelijkst zou zijn
 Was gemakkelijk gemaakt, 't moest Brugge zijn.
 Een stad die veel te bieden heeft
 En waar je nog oude tijden beleeft.
 Mooie gebouwen, kerken om in te zingen
 Hofjes en steegjes en lekkere dingen.
 Heerlijke chocola en prachtig kant
 In Brugge is van alles aan de hand.

De tijd verstreek, de reis kwam in zicht
 Het bestuur deed meer dan z'n dagelijkse plicht.
 Er werd gemaïld en gebeld en ook geschreven
 En iedereen is op de hoogte gebleven.

Op 21 oktober 's morgens tegen achten
 Stond een dubbeldekker ons op te wachten.
 We reden in een zeer comfortabele bus
 En iedereen vond een plek, 't was heel knus.

Tegen de middag kwamen we al in Antwerpen aan
 Met chauffeur Paul was dat snel gedaan.
 Die middag kregen we veel te horen
 Over de stad, de kerken en de koren.

Het zingen kwam niet helemaal tot zijn recht,
 En zo kwamen we op tijd in Brugge terecht.
 In het hotel was alles prima in orde,
 Plaats genoeg voor de hele horde.

De tweede dag gingen we Brugge bekijken
 Ook zouden we er zingen maar toen ging blijken
 Dat er een Frans koor ging concurreren
 En dat was voor ons allen moeilijk te verteren.

Gelukkig was er een oplossing, in een ander kerkgebouw
Zongen bij de Pieta en voor Onze Lieve Vrouw
Er was ook publiek, meer dan we hadden voorzien
En voor Henk was er een orgel bovendien.

De derde dag gingen we naar Gent
Een prachtige stad en alom bekend.
Dat het ging regenen was even minder fijn
Maar in de boot was er de nodige gein.
Dicht bij elkaar samen onder een parasol
Maakten we toch de nodige lol.
Dat het koud was maakte niet uit
We zongen een Kerstlied tweestemmig en luid.

Ook de zang die we in de kerk lieten horen
Kon de bezoekers wel bekoren.
Op You tube kun je het nogmaals beleven
Dat heeft een goed gevoel gegeven.

's Avonds was er een heerlijk feest
Daarvan genoten we 't allermeest.
Ongekend talent kwam er naar voren
En er waren prachtige liedjes te horen.

De zondagmorgen was voor Jacob de Haan
Daar gingen we even goed voor staan.
Met Henk achter het orgel en een prof. Dirigent
Zongen we voor ons haast ongekend.

Met een applaus dat er niet om loog
Hielden we het samen haast niet meer droog.
Voor het verloofde paar was het ook heel fijn
Om bij ons optreden te gast te zijn.

De reis naar huis werd nog even onderbroken
We zijn voor het eten in Rijsbergen aangestoken.
Om 22.00 uur waren we weer in Oer
En dat betekende het einde van de toer.

Een pluim op de hoed voor ons bestuur
 Ze verdienen een tien voor dit avontuur.
 Voor Gerard en Henk ook de handen op elkaar,
 Zonder hen zijn we niets dat is zeker waar.

De leden van het koor, een club die samen doet
 Krijgt van mij ook een grote pluim op de hoed.
 Met de saamhorigheid die er leeft
 Is het UGK een koor dat vriendschap in z'n vaandel heeft.

Annie van Os



Hoi allemaal.

Wij hebben onze ervaringen even op papier gezet. Helemaal tevreden en blij hoe alles verlopen is. De eerste dagen volop zon in Antwerpen en Brugge: genieten dus.

De zaterdag in Gent was het weer natuurlijk niet best, maar dat neemt niet weg dat de gezelligheid onder elkaar geweldig was.

In de bootjes onder de verlaagde parasols, de dekentjes die optimaal werden gebruikt vanwege de kou, hebben we toch heel veel lol gehad. Tot zelfs kerstliedjes hebben wij gezongen, plus een groot deel uit ons gele boekje.

De bonte avond was super gezellig.

Zondag de mis zingen was natuurlijk het hoogtepunt van onze koorreis. Het inzingen met de “gezonde spanningen” vooraf verliep niet al te best, maar toen het er op aankwam is het weer helemaal goed gekomen en hebben we fijn gezongen.

Vervolgens naar Brussel. We hebben in deze 4 dagen zoveel van België gezien en met heel veel kilometers in de benen kunnen we er weer een poosje tegenaan.

Het was prachtig! Bestuur nogmaals bedankt voor de organisatie en iedereen bedankt voor de gezelligheid en hopelijk tot de volgende koorreis.

Groetjes Jan en Dinie Jansen.



Een korte impressie van onze concertreis naar onze zuiderburen.
Om maar met de deur in huis te vallen, het was, volgens ons, een
prachtige, muzikale en gezellige reis.

Van 't begin tot het einde was het één grote familie die op stap ging.
We kunnen met trots terugkijken op onze optredens in de prachtige
kerken die België rijk is. Ook de stadswandelingen waren beslist de
moeite waard. Helaas viel de boottocht in Gent “in het water”, al hoewel
“beweegbare regenparasols” ook wel iets aparts hebben....

Zoals eerder vermeld was het een gezellige reis, hetgeen wij van het UGK
gewend waren; zingen, lachen en zo nu en dan moppen vertellen in de bus
en 's -avonds nog wat napraten op een hotelkamer. Bijzonder geslaagd
vonden wij de “Bonte avond”. Velen hebben zich, ieder op zijn/haar eigen
manier, ingezet om er een mooie avond van te maken.

Tot slot willen wij het bestuur en allen die bijgedragen hebben aan het
welslagen van deze reis hartelijk danken voor hun inzet.

Nu nog wat foto's uitwisselen en wachten op de film van Mieke.....

Groetjes, Jan en Yvonne.



Voor het eerst kangoeroevlees gegeten en spontaan kwam het liedje van
het Kangoeroe-eiland op:

Heb je Henkie gezien zien, heb je Henkie gezien, misschien bij tante Mien
Sien heb je Henkie gezien.

En met zijn allen op een kangoeroe-eiland waar men kangoeroes
vindenz.

O. ja Gerda van Peter zorgde voor de Koffie en thee boven in de bus en dat
vonden wij super.

Nog bedankt Gerda

Groetjes Leny



Donderdag 21 oktober.

Half negen vertrokken bij de voorzitter aan huis 10.30 uur stoppen in Hazeldonk voor koffie en toilet en om 1.30 uur een stadswandeling van ca. 2 uur in Antwerpen. Daarna rondleiding in de kathedraal van Antwerpen. Duurde veel te lang, kon me niet boeien. Om 17.00 uur vertrokken we naar het hotel in Brugge.
19.30 uur diner.

Vrijdag 22 oktober.

Na het ontbijt vertrokken we naar de stad Brugge. Een prachtige stad. En een leukere rondleiding gehad.
We hebben geluncht op een verwarmd terras. De boter smolt in het kuipje. Het was heel gezellig met 18 personen gezeten op het marktplein.
Daarna gezongen in de O.L.V. kerk.
's Avonds diner met kangoeroevlees. Als ik dat geweten had dan had ik het niet opgegeten. Een aparte smaak, niet lekker.

Zaterdag 23 oktober.

Na het ontbijt een boottocht gemaakt bij heel slecht weer, maar met parasols en dekens was het erg gezellig. Met mijn regenmutsje op kreeg ik de opmerking dat ik op majoor Bosshardt leek.
Daarna bij de HEMA gezeten en soep gegeten om warm te worden.
's Avonds "bonte avond" met een echt orkest: Alois, Leo, Jan en Gerard.
Er werden leuke stukjes gedaan: de poezen, mevrouw Jansen, de nonnen.
Alles was heel leuk.

Om 12.30 uur gingen we naar bed. Een fijne dag.

Zondag 24 oktober.

Om 7 uur opstaan voor het ontbijt. Koffers pakken en rijden naar Brugge voor het zingen van de mis in de St. Gilliskerk. Het zong daar heel fijn.
Daarna naar Brussel. Wat een mooie en grote stad!
Om 16.30 uur vertrokken we voor het afscheidsdiner naar Rijsbergen. Het eten was heerlijk.
Om 22.00 uur waren we weer terug in Ulft.

Wat een prachtige reis!

Christien Molenaar



Tijdens de gehele Brugge-reis was de onderlinge sfeer bijzonder goed. Veel waardering heb ik voor de inzet en concentratie bij de verschillende optredens en voor de wijze waarop tijdens de Eucharistieviering op zondagmorgen de “Missa Brevis” van Jacob de Haan en de aanvullende goedgekozen liederen werden uitgevoerd in de prachtige Sint-Gilliskerk.



Na het mooie concert in de Sint-Nicolaaskerk wandelden we langs het wereldberoemde Belfort naar de prachtige Sint-Baafskathedraal. Bij uitzondering was ook de crypte tijdelijk voor publiek opengesteld. We hebben daar dankbaar gebruik van gemaakt en keken onze ogen uit naar wat daar allemaal aan moois te zien was!

Zeker de moeite waard om nog eens terug te gaan. Dit geldt overigens voor zo veel bezienswaardigheden in de vier door ons bezochte Belgische steden.

Gerard Kamphuis



Dag één:

8.15 uur stappen wij in de bus bij het zwembad De Blenk en rijden door naar Gendringen waar de laatste mensen instappen en wij onze reis vervolgen. Onderweg wordt er nog een korte stop gemaakt en we rijden daarna door naar Antwerpen. Om ± 12.00 uur ontmoeten we in Antwerpen onze gids die met ons een stadswandeling maakt en ons de mooiste plekjes van de stad laat zien en uiteraard weet hij boeiend over de geschiedenis van Antwerpen te vertellen. Na de stadswandeling is er gelegenheid om te lunchen. Na de lunch worden we bij de kathedraal verwacht waar we een rondleiding krijgen en zullen daarna een opendeur concert verzorgen. Echter bij de kathedraal geeft ons opendeur concert een probleem. Men is niet op de hoogte, dat er is afgesproken dat we een concert zouden geven. Uiteindelijk mogen we, na veel heen en weer gepraat, toch nog 10 minuten zingen. Na het miniconcertje vertrekken we naar het hotel waar we onze kamer krijgen toegewezen en daarna gaan we direct dineren. Na het diner hebben wij een vrije avond en duiken we met diverse mensen de bar in.

Dag twee:

Om 6.30 uur loopt de wekker af. Na het ontbijt vertrekken we. Vandaag brengen we de dag door in Brugge. Ook nu staat er een stadswandeling op het programma. Het is eerst nog een flink eind lopen van de busstandplaats naar de Vrijdag-markt waar onze gids al klaar staat om met ons te gaan wandelen. Brugge is een mooie stad met heel veel oudheid en leuke gezellige straatjes. De gids weet ontzettend veel over de geschiedenis van Brugge te vertellen, zoveel zelfs dat het voor ons onmogelijk is om alles te onthouden. Na de wandeling is het tijd om te lunchen. Na de lunch lopen we langzaam naar de St. Salvatorskathedraal waar we om 15.00 uur een concert zullen verzorgen. Onderweg komen we mensen van een Frans koor tegen die flyers aan het uitdelen zijn van een concert dat ze zullen verzorgen om 15.00 uur in de St.Salvatorskathedraal. Ook nu is de verwarring groot. Bij navraag bij de kathedraal blijkt de afspraak met ons koor wel in de agenda van 2009 te zijn gezet maar niet in die van 2010. Na overleg wordt besloten dat we uit kunnen wijken naar de O.L.V. Kathedraal. Deze kathedraal is groter en trekt bovendien meer publiek. Ik denk dat dit een goede keuze is geweest, we hebben hier lekker ontspannen kunnen zingen. Na het concert terug naar het Leonardo Hotel waar om 19.00 uur het diner klaar staat. Na het diner met een stel de bar in die we alweer snel kunnen verlaten omdat deze om 23.00 uur sluit.

Dag drie:

We hebben ons een uur verslapen. De wekker is niet afgelopen dus alles snel snel. Na het ontbijt gaan we richting Gent. Het is slecht weer. Het is koud en het regent. Eigenlijk geen weer voor een boottocht, maar alla we gaan er voor. Onze open boten worden door de bemanning opgetuigd met grote parasols waar we onder weg kunnen kruipen en we worden voorzien van lekkere warme dekens. Zo zijn we in twee boten vertrokken. Onder de St Michielsbrug zouden de beide boten bij elkaar komen om samen een paar liederen te zingen. Het was echter zo koud dat er besloten werd om dit gedeelte maar niet door te laten gaan.

Na de boottocht hebben we een lekker verwarmd terras opgezocht en een lekkere lunch verorberd. Na de lunch naar de Nicolaaskerk voor een opendeurconcert. Inmiddels is het buiten droog geworden en dat is aan de publieke belangstelling te merken. De mensen die in en uit liepen luisterden aandachtig en een flink aantal zijn het gehele concert gebleven. Het was heerlijk zingen en het klonk fantastisch. Na het concert gaan we voldaan terug naar ons hotel in Brugge om ons voor te bereiden op de bonte avond. Na het diner wordt de eetzaal ingericht voor de bonte avond. Het was

hartstikke gezellig. Er werd flink gezongen onder begeleiding van onze eigen muzikanten en er werden diverse stukjes opgevoerd. Zelf heb ik meegedaan met de Sister Act waar we flink voor hebben gerepeteerd. Zoals bij elke concertreis was ook dit weer een bijzonder geslaagde avond waar ook onze chauffeur Paul niet vergeten werd.

Zo blijkt maar weer hoeveel talent er onder de leden en partners aanwezig is.

Jammer dat de tap om 23.30 uur sloot. Maar het koor is creatief en binnen de kortste keren stond de busvoorraad in de zaal en werd er menig flesje van de kamers gehaald en het feest ging gewoon door. Fantastisch toch!

Dag vier:

Aan alles komt een eind. Vandaag alweer de laatste dag van onze reis. In de St. Gilleskerk in Brugge zingen we de mis van Jacob de Haan. Eerst inzingen wat geheel niet overbodig is en daarna de dienst om 10.00 uur. Een mooie afsluiting van alle concerten. De kerk was goed gevuld en de mensen waren erg tevreden na afloop. Een leuke bijkomstigheid was de aanwezigheid van een Engels paartje dat zich had verloofd en de pastoor na de mis hun ringen zegende. Heel toepasselijk ons slotlied: “Thanks be to God”.

Na de mis vertrekken we naar Brussel. De chauffeur laat ons de belangrijkste bezienswaardigheden van Brussel zien. Daarna mogen we nog even in de stad rondlopen. We zoeken eerst een terrasje op en hebben daar lekker in het zonnetje gezeten. Daarna op zoek naar Manneke Pis die we even later hebben vonden. Na een zak met lekkere frieten keren we terug naar de bus. Om 17.00 uur rijden we naar Rijsbergen voor het afsluitende diner. Tijdens het diner worden alle mensen die zich ingezet hebben om deze reis te laten slagen bedankt.

Na het diner het laatste stukje naar huis en kunnen we terugkijken op een zeer geslaagde mooie concertreis.

Thea Kraan



Het was voor ons de eerste koorreis die we hebben meegemaakt en hopelijk niet de laatste. We hebben genoten vanaf de eerste minuut tot de laatste. Het was geweldig !!

Wat is België mooi, erg indrukwekkend met al die mooie kerken. Geweldig om in zulke mooie kerken te mogen zingen. We hebben het er nog steeds over hoe prachtig het allemaal was.

Op naar de volgende koorreis.

Een persoonlijk bedankje aan het bestuur voor jullie tomeloze inzet tijdens onze koorreis en we hopen nog jaren lid te mogen blijven van dit prachtige koor.

Vr. gr. Herman en Astrid Heuvels



Donderdag 21 oktober.

Na een voorspoedige reis in Antwerpen aangekomen. Volop zon, verblindend zelfs. Na een stevige stadswandeling hadden we even tijd om te lunchen. Annie van Os, Sjaak en ik even een restaurantje opgezocht en soep besteld. Worteltjessoep, ongekend. We hadden gelijk de hele middag de bril niet meer nodig.

Het opendeurconcert liep ook een beetje in de soep. Het werd weer goed opgelost en de sfeer bleef goed in het koor. De dag kon niet meer stuk.

Vrijdag 22 oktober.

Weer mooi weer. Na een lange stadswandeling kwamen we er achter dat er een misverstand was in de kerk waar we moesten zingen. Leo reed met de koets door de stad om ons op de hoogte te brengen en strooide met flyers. Een beetje paniek. Maar ook dat werd naar ieders tevredenheid opgelost. Het had ook wel weer wat. Een beetje spanning geeft ook weer eenheid. Vermoeid maar voldaan naar ons hotel.

Zaterdag 23 oktober.

Op naar de boottocht in Gent. Dat waren geen rondvaartboten maar fluisterbootjes. Dus werd het koor gescheiden in 2 ploegen. In de regen onder parasols en dekens de tocht begonnen. Het was in ieder geval zeer apart en we hadden veel plezier. Van buiten nat en van binnen koud op naar de warme chocolademelk.

Mooi opendeurconcert gezongen. Daarna terug naar het hotel waar die avond genoten werd van de bonte avond. Er was veel werk van gemaakt en we hebben, geloof ik, wel allemaal genoten.

Zondag 24 oktober.

Zeer mooie mis gezongen in de St. Gilliskerk in Brugge. Nog een poosje in Brussel vertoeft, maar het begon te regenen. En eenieder was ook weer

tevreden dat we op huis aangingen. Na een smakelijk afscheidsdiner en lovende woorden van dirigent.

Ook Jos Messink sprak lovende woorden namens alle leden van het koor en hun aanhang en bedankte het bestuur heel hartelijk voor de organisatie van deze koorreis en overhandigde namens iedereen een attentie met als opmerking: er maar lekker van genieten.

Weer naar huis. Ik vond het heel fijn dat al het werk dat Stef en Maria, die het meeste hebben gedaan, gewaardeerd werd, want het valt niet mee om het eenieder naar de zin te maken. Het deed me goed en ik hoop dat ik ooit nóg eens mee mag gaan met een reisje van “ons koor”.

Ik heb in ieder geval zeer genoten.

Truus Frazer.



De Bonte avond



‘Hej leuj’ met Diny, Truus, Frans, Nardy, Ria, o.l.v. Jos

1. Hej Leuj,

As wej op maondagaovond oefenen gaon,
 Hebben wej een strenge dirigent.
 As wej op maondagaovond oefenen gaon,
 Jao dat zun wej wel gewend.

Refrein 1 *Luster hier ... luster daor.*
Wej worden helemaol gek jao jao. 2x
Tara tara pom pom 2x

2. Hej Leuj,

As de Molenaartjes op vakantie gaon,
 Dan gaon ze lekker dukken
 As de Molenaartjes op vakantie gaon,
 Dan dukken ze er lekker in.

*Refrein 2 Flippers aan, snorkels recht
 zej worden lekker nat ja ja 2x*

Refrein 1

3. Hej Leuj,

Aj met Riet van Huet de weg op mot,
 Dan geht het vaak verkeerd.
 Aj met Riet van Huet de weg op mot.
 Het ze niks van geleerd.

*Refrein 3 Tom zegt noord tom zegt zuid,
 Riet die dut er niks op ut. 2x*

Refrein van 2 en 1

4. Hej Leuj,

As Leny op een feestje is,
 Dan geht ze helemaol los.
 As Leny op een feestje is,
 Dan is iedereen de klos.

*Refrein 4 Feestje hier feestje daor.
 Handjes in de lucht ja.. ja 2x*

Refrein van 3, 2 en 1

5. Hej Leuj,

As wej met 't koor weg bun,
 Dan willen de Steffies graag alles zien.
 As wej met 't koor weg bun,
 Dan klikten de Steffies maor raak.

*Refrein 5 Hier een foto daor een foto,
 En een hele sexy foto. 2x*

Refrein van 4, 3, 2 en 1

6. Hej Leuj,

As er iets geregeld mot worden,
 Is Maria de actieve meid.

2)

In Brugge gaan wij aan het werk, Oh Maria
 En samen voelen wij ons sterk, Oh Maria.
 Jong en oud ons toevertrouwd,
 Maar ook wij, wij zijn soms stout.
 Daarom worden wij zo oud.
 Salve, Salve, Salve Regina.
 Al le lu ja

3)

Op zondag gaan wij naar de kerk, Oh Maria.
 En zingen daar 'n bijzonder werk, Oh Maria.
 Zie ons hier nu allen staan,
 Galmen de mis van Jacob de Haan.
 In het huis van onze Heer.
 Salve, Salve, Salve Regina.
 Al le lu ja

Mater a mater in ter me rata, Sanctus, Sanctus Dominus.
 Virgo respice, mater ad spice, Sanctus, Sanctus Dominus.
 Al le lu ja
 Salve, Salve, Salve Regina.

Marion Leijzer



'Ja dat is Peter'



Riet: 'Brieven aan verzekeringen'



Astrid: 'Hab ich nur deine Liebe'



De katjes Marion en Frieda



Herman, Martin en Leo: Muziek uit de sixties



Astrid: 'ik ben juffrouw Jansen'



Leo: 'Kuck mal wie dein Vater kucks



Het huisorkest: Leo, Gerard, Alois en Jan



Componisten en composities.

Hubert Cuypers



Hubert Cuypers werd in 1873 geboren in Baexem (Limburg).

Hij studeerde in Aken en Amsterdam en was tot 1955 als koordirigent verbonden aan de Amsterdamse Sint Agneskerk.

Beroemde koren van hem waren: het jongenskoor “De Minnestreelen”, “De Haghesangers”, de C.O.V. Amsterdam en een Schola Cantorum te Amsterdam.

Hij liet koorwerken, liederen en toneelmuziek (o.a. bij “Adam in ballingschap” en “Lucifer” van Vondel) na.

Zeer geliefd waren o.a. een achtstemmig Te Deum en de Missa Populi voor volkszang.

Hubert Cuypers overleed in 1960 in Amsterdam.

Het Ulfts Gemengd Koor zingt sinds jaar en dag in de kersttijd het door vele luisteraars gewaardeerde “Transeamus” van Hubert Cuypers.

Dit kerstlied verhaalt over de tocht naar Bethlehem van Maria en Jozef en het Kindje, dat spoedig geboren zal worden.

Het is een loflied: Gloria! Et in terra pax hominibus

bonae voluntatis:

En vrede op aarde voor alle mensen van goede wil.

Zalig kerstfeest!

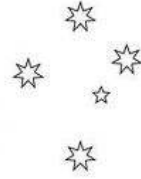
Pax hominibus bonae voluntatis voor 2011!

Riet Kamphuis



Mrs. Andante

*O hoe wonderschone pracht,
stralende sterren diep in de nacht.
Overal om ons heen schijnt het licht,
De kerstdagen zijn weer in zicht.*



*In vele landen schenkt men er aandacht aan,
alleen of tesaam.
Een ieder viert het op zijn eigen manier,
ingetogen of vol vertier.*

*Tot slot van mijn verhaal
wens ik u allemaal,*

*Fijne Kerstdagen en alle goeds voor
tweeduizend elf,
Ga ervoor, dan volgt de rest vanzelf.*



Tot in het nieuwe jaar!

Wie is wie.....?

Het meisje van het vorige Koorvenster, jaargang 15 nr. 4, was waarschijnlijk goed herkenbaar en ze ziet er nu nog even jeugdig uit als toen ze nog jong was. Want veel leden hadden het goed. De eerste die mij bij het uitkomen van het Koorvenster vertelde dat het Thea Mecking

was, was Riet Kamphuis. Daarnaast gaven Netty Kok, Astrid Heuvels en Christien Molenaar ook het goede antwoord.

Nu weer een jongen. Hij zit in een vliegtuig op de kermis en hij vertelde erbij dat hij het bijna in de broek zou doen als hij met een echt vliegtuig mee zou moeten. “Maar”, zei hij, “zeg nooit nooit”. Want hij is enige tijd geleden voor het eerst in zijn leven met een vliegtuig naar Turkije op vakantie geweest.

Veel succes.

Stef



Bijzonder.

Hoed je voor mensen met petten!

De iemker was bijziende.

De chirurg nam de benen.

Raar dat mijn neus loopt en mijn voeten ruiken!

De importeur voerde niets uit.

De masseurs zaten hem te knippen.

De gevangene luisterde geboeid naar de rechter.

Roken blijft een teer onderwerp.

De tandarts trok met zijn been.

Geld maakt niet gelukkig, gelukkig maken ze wel geld.

Brand in fruitbedrijf veroorzaakte meloenen schade.

De aardappelboer zat flink in de puree.

Afslanktips: daar ben je vet mee!

Wim Ratering

Ik geef de  **door**

Ik zal jullie vertellen hoe het is gekomen dat ik zingen in een koor zo leuk en gezellig vind.

In de jaren 50 was mijn vader hopman bij de padvinderij. Hij had een meubeltransportbedrijf en in de zomervakantie gingen de welpen en de



akela's met een grote verhuisauto op kamp naar Voorthuizen.

FOTO 1:
Oudhopman 1951
Ik ging met mijn moeder op bezoek. 'S avonds was er een groot kampvuur, er en werd met z'n allen gezongen en er werden

toneelstukjes opgevoerd.



FOTO 2:
Meubeltransport
Ook op feestavonden werd er gezongen. Op de foto zie je de installatie van de Generaal Spoor groep. Links op de foto is mijn vader. Nu zing ik bij het UGK we hebben

een goede dirigent en het is heel gezellig. Ik ga met plezier naar de repetities.

Henny Beekema-Houtzager.

Ik geef de  **door aan Astrid Heuvels**

Wijze gezegden

Wie veel lacht, krijgt later de rimpels op de juiste plaats

*Als het geluk je plotseling verrast,
denk dan niet na, maar grijp het vast*

Het leven is zingen van een lied dat je niet gerepeteerd hebt

Als je liefde kunt geven, kom je nooit met lege handen

*Als ieder mens één ander mens gelukkig zou maken,
zou de hele wereld gelukkig zijn*

*Ons hele leven zou muziek zijn,
als we elk ogenblik de juiste tonen konden vinden*

*Een eik volgroeit door weer en wind,
een mens door tegenslagen die hij overwint*

*Een geslaagde relatie begint niet
bij het vinden van de juiste persoon,
maar door zelf de juiste persoon te zijn*

*Het geluk zit niet in de bestemming,
maar in de geur van de bloemen onderweg*

*Een vriend is iemand die het lied van je hart kent
en het opnieuw kan zingen als jij het vergeten bent*

Riet Kamphuis



Om bij stil te staan

Op een dag zat een jonge vrouw bij haar moeder thee te drinken. Ze spraken over het leven, het huwelijk, over de verantwoordelijkheden in het leven en de verplichtingen die volwassenheid met zich meebrengt. De moeder roerde in de thee en zei bedachtzaam tegen haar dochter:

“Vergeet je zusters niet.

Ze worden steeds belangrijker naarmate je ouder wordt.
Hoeveel je ook van je man houdt, hoeveel je ook van de kinderen die je misschien zult krijgen zult houden, je zult altijd je zusters nodig hebben.

Denk eraan zo af en toe met ze mee te gaan en dingen met ze te doen.

En onthoud dat zusters ‘alle vrouwen’ betekent: je vriendinnen, je dochters, je collega’s en al je vrouwelijke familieleden.

Je hebt vrouwen nodig.

Zo is het met vrouwen.”

Wat een grappig advies, dacht de jonge vrouw.

Ik ben een pasgetrouwde vrouw.

Mijn man en het gezin dat we zullen stichten zal zeker alles zijn dat ik nodig heb om mijn leven waardevol te maken.

Toch luisterde ze naar haar moeder.

Ze hield contact met haar zusters en maakte ieder jaar meer vriendinnen.

Naarmate de tijd verstreek, kwam ze er langzamerhand achter dat haar moeder wist waar ze het over had.

Als door de tijd en het leven veranderingen en mysteries in een vrouw groeien zijn ‘zusters’ de steunpilaren in haar leven.

De tijd verstrijkt.

Het leven gebeurt.

Afstand scheidt.

Kinderen groeien op.

Liefde groeit en vergaat.

Geliefden overlijden.

Harten breken.

Ouders sterven.

Loopbanen eindigen.

Maar ‘zusters’ zijn er. Tijd en afstand maken niet uit.

Een vriendin is altijd binnen bereik als je haar nodig hebt.

En als je alleen door dat eenzame dal moet gaan, zullen vrouwen in je leven aan de rand staan om je aan te moedigen, voor je te bidden, ten gunste van je tussenbeiden te komen en je aan het eind met open armen te ontvangen.

Soms lappen ze regels aan hun laars en lopen ze naast je.
 Of komen ze om je eruit te tillen.
 Vriendinnen, dochters, kleindochters, schoondochters, zusters,
 schoonzusters, moeders, grootmoeders, tantes,
 nichten en buurvrouwen, allemaal zegenen ze je leven.
 De wereld zou niet hetzelfde zijn zonder deze verbondenheid tussen
 vrouwen.

Toen we dit ‘avontuur’, genaamd vrouw-zijn, begonnen,
 hadden we geen idee van de ongelooflijke vreugde en verdriet
 die ons te wachten zouden staan.
 Noch wisten we hoe we elkaar nodig zouden hebben en nog steeds
 nodig hebben.

(Een goede vriendin mailde mij bovenstaande tekst. Ik geef hem graag aan
 jullie door. Siny Maathuis)



BRIEF AAN GOD

*Een arm vrouwtje schrijft een brief aan God, adres "Hemel", waarin ze
 2000 euro vraagt om haar huurschuld af te betalen.*

*De sorteerders van de Post weten geen raad met het adres en maken de
 brief open.*

*Ze zijn zo ontroerd door het lot van het arme vrouwtje, dat ze met de pet
 rondgaan.*

Zo halen ze 1800 euro op.

*Dit bedrag doen ze in een envelop met een briefje van "God" erbij en
 sturen het terug aan het oude dametje.*

*Een week later ontvangt de Post weer een brief gericht aan God, adres :
 "Hemel".*

Ze maken de brief weer open en lezen:

"Lieve God, bedankt voor het geld.

*Als u nog iets kunt missen, stuur het dan niet meer via de Post, want die
 rotzakken hebben er 200 Euro uitgepikt..."*

Riet Kamphuis

Puzzelpagina

De puzzel uit het vorige koorvenster leverde 20 oplossingen op. Hiervan waren er 10 toch nog niet helemaal goed. Eén van de spreekwoorden leverde de meeste problemen op nl.: *geen koren zonder kaf*. Hiervan werd gemaakt: *kaf zonder koren, geen kaf zonder koren en zonder kaf geen koren*.

De oplossing:

Bezint eer ge begint; Eigen haard is goud waard; Uit het oog uit het hart; Geen koren zonder kaf; Al doende leert men; Lekker is maar een vinger lang; Nood leert bidden.

Vul de onderstaande nieuwe puzzel de zinnen aan met een Nederlandse plaatsnaam. Degen die de meeste plaatsnamen goed heeft wint de prijs. Bij gelijk aantal beslist het lot.

Het is gezellig om met nonnen te schaken, maar spannender is het als ik met

De burgemeester ging een boom planten, maar het gat liet hij door zijn

Er is een varken te water geraakt en ik denk dat de boer nu naar zijn

Zij hadden Els niet uitgenodigd, maar denk je dat het

Toen de klei op was, kon men nog een hele tijd met

De koekoek vroeg zich af, waar moet ik nu mijn

Als ik bij hem niet slaag, kan ik dan bij

Zo'n beetje hout voor zoveel geld. Ik wed dat daarvoor een heel

De meeste herten lagen rustig in het gras te slapen maar ik zag toch nog een

Ik schaak slecht maar ik weet dat ik nog

In dit dorp vermenigvuldigen ze alles met twee maal vier is

Ik kan niet voetballen, vandaar dat ik met de

Hij vindt veel mensen aardig, als je maar weet dat hij alleen van

Als de kapper is afgewerkt, vind je er alleen nog maar een

Zij hoeft maar even in de zon te liggen en

Vroeger liep hij met paard en wagen door de straat en noemde men hem

In deze plaats voelen de meeste computers zich wel thuis!!

De baas van de kroeg leeft niet meer. Nu noemt men hem een

De stier heeft nog geen zin, dus de nog een poosje.

*Er is er een jarig
hoera, hoera,
dat kun je wel zien
dat is*

Januari

- 2 Astrid Heuvels
4 Netty Kok
5 Annie van Os
30 Hermien Koster



Februari

- 6 Harrie van Hal
8 Nico Jansen
12 Herman Heuvels
21 Jos Verholt
25 Ans Koeman
27 Jacques van Dijk
27 Henk Bennink



Maart

- 1 Jo Huls
9 Frans van Hal
9 Riet van Huet
24 Marijke Alberse
24 Frieda Heijmen
28 Jos Teitink

Van harte proficiat

Het UGK wenst u allen



Speervolle kerstdagen



*en een
voorspoedig
gezond
en muzikaal
2011*

Het V.G.K. wenst u allen